



WORLD FORUM LILLE 15-16-17 NOV.11
RESPONSIBLE ECONOMY LILLE GRAND PALAIS

OSER LA RICHESSE



*To think is good
To act is better.*

www.worldforum-lille.org

Synthèse de l'atelier 3B

Séance de clôture

Sommaire

Bibi Productions : agir pour un monde meilleur	3
Brenda PLANT	3
Générer de la richesse pour mon pays	3
Bibi RUSSELL.....	3
Faire confiance aux cultures locales et les rendre autonomes	3
Conclusion du World Forum Lille 2011	5
Philippe VASSEUR.....	5

Bibi Productions : agir pour un monde meilleur

Brenda PLANT

Founder and managing director, Ethiquette MC (Canada)

Née au Bangladesh, diplômée de la *London College of Fashion* et top model de renom international, Bibi Russell est devenue une chef d'entreprise responsable et engagée. Son programme intitulé « *Fashion for development* » promeut la relocalisation de l'industrie textile dans le monde. Son engagement lui a valu de nombreux prix et récompenses, et le soutien de l'UNESCO¹. Bibi Russell possède la richesse intangible de la compassion. Bibi est une créatrice de mode et une entrepreneuse sociale qui a su utiliser ses talents pour œuvrer pour un monde meilleur.

Générer de la richesse pour mon pays

Bibi RUSSELL

Founder and director, Bibi Productions (Bangladesh)

C'est un privilège de pouvoir parler des personnes avec lesquelles je travaille. Je suis née au Bangladesh, cette contrée du Bengale où Tagore² naquit, il y a 150 ans. **En tant que Bangladeshi, j'ai connu la misère mais j'ai toujours vu la beauté de mon pays.** Ma carrière ne m'a pas fait oublier mes racines. Les étoiles sont pour les rêveurs, mes pieds, eux, ont toujours été sur Terre. J'ai toujours voulu agir pour les 150 millions d'habitants et ses ruraux³.

Lorsque j'étais un mannequin international, j'ai voyagé et pensé que mon pays pouvait produire des vêtements que le monde entier apprécierait, pour pérenniser son développement économique. En y retournant en 1994, j'ai compris que je devais aider localement les personnes modestes. J'ai voyagé à travers le Bangladesh et j'ai choisi des artisans de nombreux villages. Je leur ai donné confiance en eux-mêmes. Je leur ai dit qu'apprendre une langue étrangère n'avait rien d'insurmontable, et que les diplômés ne traduisaient que l'héritage culturel de leur famille. Je leur ai fait comprendre qu'ils étaient capables, pas à pas, de se battre pour être reconnus et appréciés.

Faire confiance aux cultures locales et les rendre autonomes

Bibi RUSSELL

Ces artisans produisent aujourd'hui des vêtements de qualité pour le marché local, national et international, en échange d'un salaire confortable, régulier et assuré. Tous les profits que nous générons restent au Bangladesh. **L'héritage technique de nos artisans est merveilleux.**

¹ *United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization*

² Rabindranâth Thâkur dit Tagore (7 mai 1861 - 7 août 1941), connu aussi sous le pseudonyme de Gurudev, est un compositeur, écrivain, dramaturge, peintre et philosophe indien dont l'œuvre a eu une profonde influence sur la littérature et la musique du Bengale à l'orée du 20^e siècle. Il a été couronné par le Prix Nobel de littérature en 1913.

³ La population du Bangladesh est rurale à plus de 60 %.

Il faut le diversifier, pour leur faire prendre conscience de leurs spécificités et les aider à comprendre les notions de viabilité économique. Je travaille aussi en Colombie afin de préserver les incroyables qualités artisanales de sa merveilleuse population. La mode doit pouvoir mettre à profit les héritages culturels et artisanaux exceptionnels des pays pauvres afin de les aider à se développer durablement.

Je ne crois pas au modèle de la charité. Il faut donner la chance aux artisans de sortir de la misère avec dignité. Un vêtement est un produit noble ! Quand je me suis décidée à poursuivre une carrière dans la mode, les amis de mes parents leur ont demandé pourquoi ils m'envoyaient faire de la couture en Angleterre ? Nous sommes parfaitement capables de faire cela ici. Oui, mais **chaque chose que vous produisez doit être valorisée et cela nécessite une grammaire de base que j'essaie aujourd'hui de communiquer à mon peuple.**



Figure 1 : « Nous devons faire confiance aux cultures traditionnelles »

Tagore n'est pas allé à l'Université, mais il écrivait un bengali délicieux. Des villageois légèrement éduqués sont capables de remplacer les intermédiaires qui absorbaient une grande partie du revenu des artisans. **C'est pourquoi l'éducation de base me semble tellement essentielle.** Développer des relations directes est tout à fait possible avec nos moyens de communication actuels.

J'espère voir mon entreprise grandir et mon pays s'enrichir plus encore grâce à elle. Tout l'argent que *Bibi Productions* génère est réinvesti dans mon entreprise. Ma principale motivation est celle d'une mère, qui entend assurer à ses enfants un toit, de la nourriture et une éducation. Je veux assurer la pérennité des pays modestes comme le mien, au nom de toutes les mamans.

Conclusion du World Forum Lille 2011

Philippe VASSEUR

Président, World Forum Lille

Cinq ans déjà nous amènent à ce constat : la **Responsabilité sociétale des entreprises (RSE) progresse dans toutes les entreprises, grandes ou petites, en Europe et ailleurs**. J'ai été frappé par ce que nous ont présenté nos amis d'Amérique latine, d'Afrique et d'Asie. La crise ne freinera pas la diffusion de la RSE car elle ne touche pas de façon égale tous les pays du monde. Et c'est l'irresponsabilité occidentale qui a provoqué cette crise. Il n'existe rien de plus contraire au développement durable que l'endettement incroyable que nous avons contracté. Espérons que nos voisins ne fassent pas les mêmes erreurs !

Il nous faut convaincre désormais, **justifier de notre engagement pour la responsabilité et démontrer qu'elle est source de richesses**. Ce nouveau modèle doit se propager par les réseaux de la RSE dans le monde. Lille se propose d'en être un point de rencontre où je vous donne rendez-vous pour 2012. Nous voulons un avenir meilleur pour les générations futures. Ce forum est clairement dédié à la jeunesse, que nous avons tenue à mettre à l'honneur.

Sigles

RSE : Responsabilité sociétale des entreprises

UNESCO : *United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization*

averti,
meetings & médias

Synthèse du World Forum Lille

15, 16 & 17 novembre 2011

© RESEAU ALLIANCES